



Die Auseinandersetzung mit diesen Bereichen wirkt sich außerdem aus auf:

Steigerung des Selbstbewusstseins, Zutrauen in die eigene Persönlichkeit, Verbesserung der Körperhaltung, Erweiterung des Wortschatzes und Förderung des rhetorischen Geschicks für das spätere Leben, Steigerung des Reaktionsvermögens, Schulung der Beobachtungsgabe, Wecken des Interesses an der Kunst.

Die Unterrichtsstunden gliedern sich in das Vermitteln von spieltechnischen Grundlagen wie Gestik und Mimik, sprachtechnischen Übungen und Hintergrundwissen zum Theaterspielen einerseits und das Einstudieren von Theaterstücken andererseits. Der Schwerpunkt liegt auf einer spielerischen Vermittlung. Dadurch lernen die Kinder, sich zu öffnen, Zutrauen in ihre Fähigkeiten zu entwickeln und Freude am Theaterspielen zu gewinnen.

Die grundsätzliche Ausrichtung der Gruppe zielt auf Kinder im Alter von 7 bis 11 Jahren. Je nach den Teilnehmern kann sich die Struktur der Gruppe aber auch ändern.

Bettina Roßbach-Emden

Die Turngemeinde Laudenburg bietet das Theater Spielen für Kinder an. Gedacht ist an Kinder zwischen 7 und 11 Jahren.

Leiterin der Gruppe ist

Bettina Roßbach-Emden
Telefon Nr. 06201-493841



Wir treffen uns immer dienstags um 16.30 Uhr im TG-Turm.

Kommt einfach mal vorbei!

Anmeldungen können bei der Geschäftsstelle der TG per E-Mail unter geschaeftsstelle@tg-laudenburg.de vorgenommen werden.



Turngemeinde Laudenburg
1889 e.V.



THEATER
a
Gruppe

für
Kinder





Jeder ist fasziniert von den Fähigkeiten der Schauspielerinnen und Schauspieler, die Menschen zum Lachen, Weinen oder zum Nachdenken zu bringen.

Wer ist nicht schon von einem Stück auf der Bühne oder einem Film so richtig gepackt worden. Und kam da nicht der Gedanke auf, wie haben die Darsteller das angestellt?

Bei vielen Menschen besteht der geheime Wunsch, einmal selbst auf der Bühne oder vor der Kamera zu stehen und andere durch das eigene Spiel in ihren Bann zu ziehen.

Die Theatergruppe: unser Angebot für Kinder!

HALLO KINDER!

Jetzt könnt ihr lernen, wie man auf der Bühne agiert und in eine andere Rolle schlüpfen kann. Wie man einen ganz anderen Menschen überzeugend darstellen kann.

Der erste Schritt zu einer Schauspielausbildung kann getan werden. Ihr könnt lernen, dass mitreißende Schauspielerei nicht nur durch Begabung entsteht, sondern dass ständige Arbeit an der Technik eurer Ausdrucksmittel nötig ist.

Casting gibt's nicht,
jeder kann mitmachen.



Kurzinfo für die Eltern!

In der Gruppe sollen auf spielerische Weise die Grundlagen des Theaterspiels vermittelt werden. Spaß und Freude am darstellenden Spiel werden durch folgende Bereiche gefördert:

Sprachlicher Bereich: Kennen lernen und Einsetzen der eigenen Stimme, Trainieren der Stimme und eines klaren sprachlichen Ausdrucks.

Körperlicher Bereich: Erfahren des eigenen Körpers und dessen Ausdrucksmittel, Veranschaulichen der Möglichkeiten des darstellenden Spiels, insbesondere durch Schulung von Gestik und Mimik.

Seelischer Bereich: Hineinversetzen in andere Charaktere und deren Ausarbeitung, Kennen lernen von Gefühlen und der Umgang mit ihnen, Wecken des Einfühlungsvermögens.

Geistiger Bereich: Das Rollenstudium fördert die Konzentration, die Bereitschaft zum Auswendiglernen und damit verbunden die Vorstellungskraft.

Sozialer Bereich: Gruppengefühl wird entwickelt, Ängste überwunden.